



Amici di Leonardo Sciascia - Catalogo pubblicazioni ***(aggiornamento 1 febbraio 2010)***

Quello che segue è un elenco delle pubblicazioni curate dall'associazione degli **Amici di Sciascia** in collaborazione con la casa editrice LA VITA FELICE o in proprio (fuori commercio)

Per le agevolazioni per i soci relative alle pubblicazioni di ciascun anno solare, si rimanda alle norme che regolano l'adesione agli Amici di Sciascia (www.amicisciascia.it)

(Pacchetto completo o Pacchetto base). *Per le pubblicazioni arretrate di cui al presente catalogo si riportano i prezzi secondo l'attuale disponibilità. Eccezion fatta per le cartelle della collana OMAGGIO A SCIASCIA o le altre pubblicazioni degli Amici di Sciascia che siano accompagnate da un'incisione originale (e per le quali sono previste condizioni particolari) tutte le altre pubblicazioni sono ottenibili rivolgendosi a servizi@amicisciascia.it*

☛ **NOTA BENE:**

Le cartelle di OMAGGIO A SCIASCIA vengono inviate solo ai **soci** in regola coi versamenti annuali secondo il seguente criterio:

- Invio *d'ufficio* ai soci che optino al momento dell'iscrizione (o del rinnovo) per il **Pacchetto completo** dei servizi dell'associazione.
- Invio *su richiesta del socio* (ma con maggiorazione economica) ai soci che, dopo essersi iscritti o avere rinnovato con l'opzione *Pacchetto Base*, richiedano in corso d'anno l'invio della cartella.

Le edizioni speciali a tiratura limitata (con incisione) dei libri delle collane sono disponibili solo su richiesta ai soli soci (per il prezzo guardare il catalogo che segue). Rivolgersi per informazioni a cartelle@amicisciascia.it

Stante la natura non lucrativa e fuori commercio della collana, le cartelle con incisione al pari dei libri con incisione non vengono ceduti a gallerie d'arte.

Coloro che vogliono :

- acquistare **cartelle aggiuntive** (oltre a quella ricevuta come parte integrante dell'opzione Pacchetto completo o acquistata successivamente all'iscrizione col Pacchetto base) possono farlo, in base alla disponibilità di esemplari, versando un importo agevolato (155,00€/cartella).
- ricevere le **pubblicazioni arretrate del presente catalogo** devono rivolgere richiesta a AMICI DI SCIASCIA- CASELLA POSTALE 906- 20101 MILANO (meglio se per E-mail : servizi@amicisciascia.it).

Dall'anno 2008, in considerazione delle priorità dell'anno sciasciano, sono state temporaneamente sospese le pubblicazioni regolari delle collane QUADERNI LEONARDO SCIASCIA e PORTE APERTE. Ai soci in regola coi versamenti annuali viene comunque garantita l'opzione di ricevere – su richiesta- due volumi a scelta tra quelli usciti sinora nelle medesime collane, tra quelli disponibili.

<p>1. Newsletter A FUTURA MEMORIA [DALL'ANNO 2001 LA PUBBLICAZIONE E' USCITA IRREGOLARMENTE FINO AL 2005. DALL'APRILE 2008, ESCE IN FORMATO ELETTRONICO E DAL 2009 HA RIPRESO LA SUA PERIODICITA' PER LE CURE DI CARLO FIASCHI. PER RICEVERLA OCCORRE REGISTRARSI SUL SITO WWW.AMICISCIASCIA.IT]</p>	<p>PREZZO</p>
<p>1.1 Bollettino n°1 -1995 (ESAURITO)</p>	<p>ESAURITA</p>
<p>1.2 Bollettino n°2 - 1995 (IN VIA DI ESAURIMENTO)</p>	<p>ESAURITA</p>
<p>1.3 A futura memoria n° 0 (1996) – 1 (1997) – 2 (1997) – 3 (1998) – 4 (1999) – 5 (2000) – 6 (2000)</p>	<p>ESAURITA</p>
<p>1.4 A futura memoria nuova serie 2009 - n° 3 – 4 – 5/6</p>	
<p>1.5 Quaderni di A futura memoria, n° 1/2010 (solo edizione cartacea)</p>	<p>EDIZIONE TELEMATICA IN OMAGGIO, EDIZIONE CARTACEA SOLO PER I SOCI IN REGOLA COI VERSAMENTI</p>
<p>2. Collana PORTE APERTE (in collaborazione con edizioni La Vita Felice, Milano)</p>	<p>PREZZO</p>
<p>2.1. Andrea Maori "Leonardo Sciascia, elogio dell'eresia" (prefazione di M. Teodori, un ritratto di G. Melega e un ricordo di M. Pannella), Milano 1995, pp.160</p>	<p>€ 10,50</p>
<p>2.2. Vittorio Sciuti Russi "Gli uomini di tenace concetto"-Leonardo Sciascia e l'inquisizione spagnola in Sicilia", Milano 1996, pp.177</p>	<p>€ 12,50</p>
<p>2.3 Bruno Caruso "Le giornate romane di Leonardo Sciascia", Milano, 1997, 144 pp. Edizione normale (senza incisione)</p> <p>Edizione speciale (con un'incisione originale dell'autore, numerata e firmata,) tirata in 100 esemplari</p>	<p>€ 9,30</p> <p>€ 100,00</p>
<p>2.4 Massimo Onofri "Nel nome dei padri", Milano 1998, pp. 155 Edizione normale (senza incisione)</p> <p>Edizione speciale (con un'incisione originale di D.Faro, numerata e firmata, tirata in 70 esemplari)</p>	<p>€ 10,50</p> <p>€ 100,00</p>
<p>2.5 Giuseppe Traina "In un destino di verità", Milano 1999, pp. 148 Edizione normale (senza incisione)</p> <p>Edizione speciale (con un'incisione originale di A. Arrivabene, numerata e firmata, tirata in 80 esemplari)</p>	<p>€ 10,50</p> <p>€ 100,00</p>
<p>2.6 Kazimierz Brandys "Lettere alla Signora Z.", Milano 2000, pp. 301 [Collana "Le letture di Leonardo Sciascia"] Edizione normale (senza incisione)</p> <p>Edizione speciale (con un'incisione originale a bulino di V. Puliti, numerata e firmata, tirata in 80 esemplari)</p>	<p>€ 14,50</p> <p>€ 100,00</p>
<p>2.7 Giacomo Casanova "Jcosameron", Milano 2001, pp. 240 , [Collana "Le letture di Leonardo Sciascia"] a cura e con un testo di Giuseppe Panella Edizione normale (senza incisione)</p> <p>Edizione speciale (con un'incisione originale di A. Beuchat , numerata e firmata, tirata in 80 esemplari)</p>	<p>€ 14,50</p> <p>€ 100,00</p>

2.8 Denis Diderot " Il paradosso sull'attore ", Milano 2002 ,pp.216 [Collana "Le letture di Leonardo Sciascia"] a cura e con un'introduzione di Giuseppe Panella Edizione normale (senza incisione)	€ 12,50
Edizione speciale (con un'incisione originale di I. Branella, numerata e firmata, tirata in 80 esemplari)	€ 100,00
2.9 Valter Vecellio " Saremo perduti senza la verità ", Milano 2003 ,pp.351 Edizione normale (senza incisione)	€ 16,00
Edizione speciale (con un'incisione originale di F. Sciaccaluga, numerata e firmata, tirata in 60 esemplari)	€ 100,00
3.0 Giovanna Jackson " Nel labirinto di Sciascia ", Milano 2004 ,pp.237 Edizione normale (senza incisione)	€ 16,00
Edizione speciale (con un'incisione originale di P.Maestroni, numerata e firmata, tirata in 100 esemplari)	€ 100,00
3.1 Emanuele Navarro della Miraglia " Macchiette parigine ", Milano 2005, pp. 240 [Collana "Le letture di Leonardo Sciascia"] a cura e con un saggio di Pietro Milone Edizione normale (senza incisione)	€ 14,50
Edizione speciale (con un'incisione originale numerata e firmata di Giovanni Turia, tirata in 80 esemplari)	€ 100,00
3.2 Gian Franco Grechi " Stendhal e Manzoni ", Milano 2006, pp 125 [Collana "Le letture di Leonardo Sciascia"] con un ricordo di Agostino Arrivabene Edizione normale (senza incisione)	€ 12,00
Edizione speciale (con un'incisione originale numerata e firmata di Agostino Arrivabene, tirata in 99 esemplari)	€ 100,00
3.3 Giovanna Lombardo " Il critico collaterale - Leonardo Sciascia e i suoi editori ", Milano 2008, Edizione normale (senza incisione)	€ 13,50
Edizione speciale (con un'incisione originale numerata e firmata di Sandro Bracchitta, tirata in 60 esemplari)	€ 100,00
3. Collana QUADERNI LEONARDO SCIASCIA (in collaborazione con edizioni La Vita Felice, Milano)	PREZZO
3.1. Marcello Simonetta(a cura e con introduzione di) " Non faccio niente senza gioia- Leonardo Sciascia e la cultura francese " Milano 1996,pp. 126	€ 10,50
3.2 Italo Mereu (a cura di) " La morte come pena in Leonardo Sciascia: da <<Porte aperte all'abolizione della pena di morte " Milano 1997 , pp. 176	€ 14,50
3.3 Roberto Cincotta-Marco Carapezza(curatori) " Il piacere di vivere: Leonardo Sciascia e il dilettantismo " Milano 1998, pp. 222	€ 14,50

3.4 Roberto Cincotta-(curatore) " Da un paese indicibile " Milano 1999, pp. 228	€ 14,50
3.5 Natale Tedesco (curatore) " Avevo la Spagna nel cuore " Milano 2001, pp. 264	€ 18,50
3.6 Valentina Fascia (curatore) ," Colpi di penna,colpi di spada " , Milano 2001, pp.238 <i>Di questo volume,è stata realizzata ad ottanta anni dalla nascita di Sciascia e a otto anni dalla costituzione dell'associazione anche un edizione speciale (con un'incisione originale di A. Arrivabene con il logo degli Amici di Sciascia, numerata e firmata dall'artista, e tirata in 220 esemplari RISERVATI AI SOCI</i>	€ 18,00 ESAURITA
3.7 Valter Vecellio (curatore) " L' uomo solo - l'Affaire Moro di Leonardo Sciascia " Milano 2002, pp.192	€ 16,00
3.8 Franco Onorati " La stagione romanesca di Sciascia, tra Pasolini e Dell'Arco " Milano 2003, pp.180	€ 18,00
3.9 Luigi Pogliaghi (curatore) " Giustizia come ossessione- forme della giustizia nella pagina di Sciascia " Milano 2005,pp.192	€ 16,50
3.10 Stefano Salis e Marcello D'Alessandra (curatori) " Nero su giallo " Milano 2005, pp.144	€ 14,00
3.11 Pietro Milone(curatore) " L'Enciclopedia di Leonardo Sciascia: caos,ordine e caso " Milano 2007, pp.230	€ 18,00
4. Collana OMAGGIO A SCIASCIA (Cartelle con testo + incisione originale numerata e firmata)	PREZZO
4.1. Cartella I: Linea d'ombra ,con un testo di Gesualdo Bufalino ed un'acquaforte originale in 100 esemplari numerati e firmati di Domenico Faro – <u>NATALE 1995</u>	ESAURITA
4.2 Cartella II: Ritratto , con un testo di Luisa Adorno ed un'acquaforte originale in 80 esemplari numerati e firmati di Piero Guccione- <u>NATALE 1996</u>	ESAURITA
4.3 Cartella III: Il ficus di Piazza Marina , con un testo di Salvatore S. Nigro ed una acquatinta originale in 80 esemplari numerati e firmati di Bruno Caruso – <u>NATALE 1997</u>	ESAURITA
4.4 Cartella IV: Riflessione , con un testo di Nino de Vita ed un'acquaforte originale in 80 esemplari numerati e firmati di Giuseppe Modica – <u>NATALE 1998</u>	€ 300 (già inclusivo di spese postali)
4.5 Cartella V: La fine dell'estate , con un testo di Vittorio Sgarbi ed un'acquaforte originale in 80 esemplari numerati e firmati di Roberto Stelluti – <u>NATALE 1999</u>	ESAURITA

4.6 Cartella VI: Buriana , con un testo di Stefano Vilardo ed un'acquaforte originale in 90 esemplari numerati e firmati di Vincenzo Piazza – <u>NATALE 2000</u>	€ 300 (già inclusivo di spese postali)
4.7 Cartella VII: Il clarino , con un testo di Roberto Roversi ed un'acquaforte originale in 80 esemplari numerati e firmati di Nunzio Gulino - <u>NATALE 2001</u>	€ 300 (già inclusivo di spese postali)
4.8 Cartella VIII: Il vento libera la luna con un testo di Francesco Nasca ed un'acquaforte-acquatinta originale in 80 esemplari numerati e firmati di Rodolfo Ceccotti <u>NATALE 2002</u>	€ 300 (già inclusivo di spese postali)
4.9 Cartella IX: Qua qua ra qua con un testo di Vincenzo Consolo ed un'acquaforte-acquatinta originale in 80 esemplari numerati e firmati di Momò (Antonio Calascibettà) <u>NATALE 2003</u>	€ 300 (già inclusivo di spese postali)
4.10 Cartella X: Variazioni Visionarie , con due testi di Michel Random e due ritratti fotografici di Leonardo Sciascia realizzati dall'autore, in 100 esemplari numerati e firmati <u>NATALE 2004</u>	€ 300 (già inclusivo di spese postali)
4.11 Cartella XI: Attori con due testi di Antonino Cremona e un'acquaforte originale in 80 esemplari numerati e firmati di Carlo Cattaneo <u>NATALE 2005</u>	€ 300 (già inclusivo di spese postali)
4.12 Cartella XII: Lettera 22 con un testo di Giuseppe Appella, una nota di Edo Janich e un'incisione originale in 99 esemplari numerati e firmati di Edo Janich <u>NATALE 2006</u>	€ 300 (già inclusivo di spese postali)
4.13 Cartella XIII: L'albero della solitudine con un'intervista di Renato Albero a Maurilio Catalano , un biglietto di Carla Horat, e un'incisione originale in 80 esemplari numerati e firmati di Carla Horat <u>NATALE 2007</u>	€ 300 (già inclusivo di spese postali)
4.14 Cartella XIV: La piccola riva con un testo di Sebastiano Grasso e un'incisione originale in 80 esemplari numerati e firmati di Federica Galli <u>NATALE 2008</u>	€ 300 (già inclusivo di spese postali)
4.15 Cartella XV : Due cartoline dal mio paese con una poesia inedita di Leonardo Sciascia, due testi di Roberto Roversi e Angelo Scandurra, e otto incisioni originali in 90 esemplari numerati e firmati di Rodolfo Ceccotti, Federica Galli, Piero Guccione, Nunzio Gulino, Carla Horat, Edo Janich, Giuseppe Modica, Roberto Stelluti. <u>NOVEMBRE 2009 PER IL VENTENNALE DELLA MORTE DI SCIASCIA</u>	€ 2 500 [già inclusivi di spese postali]
4.16 Cartella XVI: Titolo da definire , con un testo di Marzia Faietti e un'incisione di Mario Francesconi in 60 esemplari numerati e firmati <u>IN USCITA A NATALE 2010</u>	€ 300 (già inclusivo di spese postali)
5. FUORI COLLANA	PREZZO
5.1. Valentina Fascia, Francesco Izzo, Andrea Maori (curatori) "La memoria di carta: Bibliografia dell'opera di Leonardo Sciascia" , Milano 1998, pp. 285 (in collaborazione con EDIZIONI OTTO/NOVECENTO , Milano)	€ 20,00
5.2 Nino De Vita "IL CUSCUS DOLCE" con una incisione di Vincenzo Piazza, Valverde (CT) 1999 (in collaborazione con IL GIRASOLE EDIZIONI, Valverde, Catania)	ESAURITO

6. CATALOGHI PREMIO LEONARDO SCIASCIA AMATEUR D'ESTAMPES (in collaborazione con IL GIRASOLE EDIZIONI, Valverde, Catania)	PREZZO
6.1 Catalogo mostra " I PREMIO LEONARDO SCIASCIA <i>amateur d'estampes</i> ", Valverde (CT) 1998 a cura di Francesco Izzo ,con una introduzione di Gian Franco Grechi	ESAURITO
6.2 Catalogo mostra " II PREMIO LEONARDO SCIASCIA <i>amateur d'estampes</i> ", Valverde (CT) 2000 a cura di Francesco Izzo ,con una introduzione di Claudio Salsi	€ 18,00
6.3 Catalogo mostra " III PREMIO LEONARDO SCIASCIA <i>amateur d'estampes</i> ", Valverde (CT) 2002 a cura di Francesco Izzo, con un'introduzione di Fabrizio Dall'Aglio	ESAURITO
6.4 Catalogo mostra " IV PREMIO LEONARDO SCIASCIA <i>amateur d'estampes</i> ", Valverde (CT) 2004 a cura di Francesco Izzo ,con un'introduzione di Salvatore Silvano Nigro	€ 25,00
6.5 Catalogo mostra " V PREMIO LEONARDO SCIASCIA <i>amateur d'estampes</i> ", Valverde (CT) 2006 a cura e con una premessa di Francesco Izzo, un testo di di Angelo Scandurra e una nota di Nicola Arnoldo Manfredi	€ 25,00
6.6 Catalogo mostra " VI PREMIO LEONARDO SCIASCIA <i>amateur d'estampes</i> ", Valverde (CT) 2008 a cura di Francesco Izzo, con un'introduzione di Paolo Nifosi e un testo di Tiziana Mattioli	€ 30,00