

AMICI DI LEONARDO SCIASCIA



INVITO

SOMMARIO DEL VOLUME IV-2014

Adieu CLAUDE AMBROISE

Rassegna / Review Essays. LEONARDO SCIASCIA COLLOQUIA, IV. «1912 + 1 / 2012 + 1. PASSEGGIARE NEL TEMPO CON LEONARDO SCIASCIA» (a cura di Luciano Curferri). LUCIANO CURRERI, *Introduzione* • GIORGIO PINOTTI, *Sciascia adelphiano* • GABRIELE FICHERA, *La strega, la contessa, il ragno. Sciascia e i differenziali della storia* • PAOLO SQUILLACIOTTI, *Scrivere facile. Storia redazionale di 1912 + 1* • PAOLO GIOVANNETTI, *Come chiamarlo? 1912 + 1 e l'arte del 'racconto' in Sciascia* • LUCIANO CURRERI, *Non solo d'Annunzio: 1912 + 1 come saggio* • IVAN PUPO, *Il tempo lungo delle transazioni. Per una lettura 'trasversale' di 1912 + 1* • ALESSANDRO PROVERA, *La premeditazione non è nient'altro che la premeditazione. Il processo Tiepolo tra letteratura e diritto* • CLAUDE AMBROISE, *L'assassino, sempre* • ANDREA KERBAKER, *Sciascia tra bibliofilia ed eros* • LAURA PAROLA, *1912 + 1: Della giustizia ingiusta. Un percorso didattico tra legge e politica nelle pagine di alcuni grandi testi letterari* • GABRIELE RIGOLA, *La rimozione del contesto. Sciascia e l'uomo che ho ucciso.*

Lecture / Readings. PIETRO BENZONI, *Sullo stile dell'Onorevole Sciascia. Studi e ricerche / Studies and research.* ANITA ANGELO, *Gianmaria Volonté and performance as adaptation* • ELISABETTA BACCHERETI, *Leonardo, Luisa e «lo scambio di figurine»* • EUCLIDE LO GIUDICE, *Sciascia e Prezzolini ovvero dei 'cretini' e dei 'fessi'* • DOMENICO SCARPA, *La prova democristiana di Leonardo Sciascia. Una ricerca in corso. Persi e ritrovati / Lost and found.* ENRICO FANTINI, *Per una «cultura pretesto»: sulla partecipazione di Sciascia a «di guardia!»* • ALBERTO CASADEI, *Postfazione. Contraddisse e si contraddisse / Discussions.* L'AFFAIRE MORO RIVISITATO: LE VERITÀ TRA FILOLOGIA E IDEOLOGIA. GUIDO VITIELLO, *Trentacinque anni dopo. Ciò che è vivo e ciò che è morto ne L'affaire Moro (Introduzione)* • GUIDO VITIELLO, BRUNO PISCHEDDA, MIGUEL GOTOR, MASSIMO BORDIN, *L'affaire Moro rivisitato. Le verità tra filologia e ideologia (Forum).* **Traduzioni / Translations.** GIOVANNA LOMBARDO - LAURENCE VAN GOETHEM, *Sciascia, le traduzioni, la letteratura. Conversazione con Mario Fusco* • ROSA LOMBARDI, *Sciascia, la Sicilia e la letteratura italiana nella Cina degli anni Ottanta* • LÜ TONGLIU, *La denuncia dei mali dell'epoca per portare alla luce la verità. In ricordo dello scrittore italiano Sciascia* • LÜ JING, *Il nostro caro Sciascia. Postilla all'intervista di mio padre Lü Tongliu.* **Iconografia / Iconography.** LAVINIA SPALANCA, *Anime candide. Il carteggio Sciascia-Bartolini. Biblioteca Digitale Sciascia (BiDiS).* ROSA LOMBARDI, *Bibliografia delle opere di Sciascia in cinese* • DOMENICO SCARPA, *La prova democristiana di Leonardo Sciascia. Repertorio bibliografico 1947-1951.* **Recensioni / Book Reviews.** LEONARDO SCIASCIA, *Recitazione della controversia liparitana dedicata a A.D. (Ingo Lauggas)* • JAVIER SERRANO PUCHE, *La verdad recobrada en la escritura. Vida y obra de Leonardo Sciascia (Leonarda Trapassi).*

Pubblicazioni ricevute e postillate / Publications received with short comments (a cura di Elena Past).

L'esprit de l'escalier

LEONARDO SCIASCIA, *Gli atei li hanno inventati i preti*

Gran finale



Il Gabinetto Vieusseux, gli Amici di Leonardo Sciascia
e la Casa editrice Leo S. Olschki

sono lieti di invitarLa
alla presentazione
del quarto volume di

TODOMODO

RIVISTA INTERNAZIONALE
DI STUDI SCIASCIANI

A JOURNAL OF SCIASCIA STUDIES

che si terrà

🌸 venerdì 12 dicembre 2014 🌸

alle ore 17,30

saluti

GLORIA MANGHETTI
Gabinetto Vieusseux

NICCOLÒ DE LAURENTIIS
Amici di Leonardo Sciascia

interverranno

FRANCO CORLEONE
Garante Diritti Detenuti - Regione Toscana

RAFFAELE DONNARUMMA
Università di Pisa

DOMENICO SCARPA
Centro internazionale di studi Primo Levi, Torino

saranno presenti

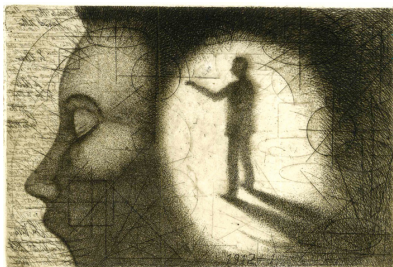
FRANCESCO IZZO e CARLO FIASCHI
Direzione editoriale «Todomodo»

e
PATRIZIO DI SCIULLO
autore dell'ex-libris del volume

Si prega di confermare la partecipazione scrivendo a
todomodo@amicisciascia.it

GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO G.P. VIEUSSEUX
Sala Ferri ~ Palazzo Strozzi ~ Piazza Strozzi 1, Firenze

www.vieusseux.it



Incisione di PATRIZIO DI SCIULLO

Si ringraziano:

LaScala

STUDIO LEGALE

in association with
Field Fisher Waterhouse

CAMPOVERDE



LEONARDO SCIASCIA WEB
www.amicisciascia.it
todomodo@amicisciascia.it

La vignetta in prima pagina è di
GIORGIO FORATTINI



Casa editrice **Leo S. Olschki**
pressoffice@olschki.it