



fondazione **ignazio buttitta**



Il cinquantenario de **Il giorno della civetta** cui è dedicato il secondo appuntamento palermitano dei Leonardo Sciascia Colloquia (la prima edizione, nel 2010, fu dedicata a "L'etica del potere per Leonardo Sciascia") rappresenta un'importante occasione per riaprire il dibattito sull'opera sciasciana forse più nota, e più tradotta all'estero. Accompagnato in epigrafe da un mai completamente disvelato passo dell'"**Enrico VI**" di Shakespeare, il primo romanzo di Sciascia è stato e resta la prima, più circostanziata ed efficace denuncia del fenomeno mafioso. Cinquant'anni dopo, gli Amici di Sciascia intendono proporre, fuori dalla retorica del libro-manifesto, una rilettura critica dell'opera per approfondire la lezione e le implicazioni nel pubblico confronto delle idee. Nell'arco delle due giornate, studiosi di università italiane e straniere, scrittori e personalità del mondo della cultura analizzeranno **Il giorno della civetta**, esplorandone la valenza e i nessi rispetto a diversi ambiti e contesti.

Promotore: Amici di Leonardo Sciascia
Copromotore: Cerisdi
Direzione ed organizzazione convegno: Renato Albiero
Supporto al coordinamento organizzativo: Carlo Fiaschi
Segreteria del Convegno: Alessandra Canzoneri - Rosario Tantillo - Maria Letizia Lunetto
Direzione scientifica e cura degli atti per TODOMODO, vol.II, 2012: Leonarda Trapassi

I lavori del convegno verranno trasmessi da Radio Radicale e Amici di Leonardo Sciascia in diretta audio-video internet

Informazioni:
CERISDI, Castello Utveggi, 90142 Palermo
tel. 091/6391203
e-mail segreteria programma: civetta50@amicisciascia.it
e-mail segreteria organizzativa: civetta50@cerisdi.org



18-19 novembre 2011
Palermo, Castello Utveggi



1961-2011
MEZZO SECOLO CON
IL GIORNO DELLA CIVETTA

VENERDI' 18
ore 14.30

Conferenza stampa: presentazione del primo numero della rivista TODOMODO

ore 15.30

Saluti delle Autorità
Presidente del CERISDI

Apertura del Convegno
Renato Albiero

SCRITTURA E MODALITA' INTERPRETATIVE DEL ROMANZO
Coordina Leonarda Trapassi

Il significante "modello"
Claude Ambroise

Storia di un'autocensura. La vicenda redazionale de "Il giorno della civetta"
Paolo Squillaciotti

Un cinquantenne in forma
Marcello Fois

Discussione

IL GIORNO DELLA CIVETTA: LA SOCIETA' ITALIANA E LE ISTITUZIONI
Coordina Mark Chu

Sciascia: tra garantismo e difesa delle legalità
Carlo Nordio

Sciascia, dal romanzo all'analisi: politica e società negli anni della crisi italiana
Nico Perrone

"Il giorno della civetta" tra cronaca e metafora
Valter Vecellio

Cena

SABATO 19
ore 9

LE EDIZIONI E LA RICEZIONE ALL'ESTERO
Coordina Claude Ambroise

Fraitendimenti e pregiudizi: l'edizione incriminata de "Il giorno della civetta"
Salvatore Ferlita

"El dia de la lechuza": aspetti traduttivi e ricezione
Leonarda Trapassi

"Il giorno della civetta" nei paesi anglofoni: successo di critica o di pubblico?
Joseph Farrell

COLLOQUIO
Marco Pannella - Massimo Bordin

IL ROMANZO AL CINEMA E AL TEATRO
Coordina Salvatore Ferlita

"Il giorno della civetta" a teatro
Ivan Pupo

Silenzi e dialoghi ne "Il giorno della civetta"
Francesca Caputo

La realtà trasfigurata ne "Il giorno della civetta" di Damiano Damiani
Angela Bianca Saponari

Chiusura del convegno